



Neil MacGregor

Eine  
Geschichte  
der Welt  
in 100  
Objekten



Aus dem Englischen von Waltraud Götting,  
 Andreas Wirthensohn und Annabel Zettel  
 Gelesen von Hanns Zischler, Rahel Comtesse,  
 Detlef Kügow und Nico Holonics

*Redaktion und Regie:* Antonio Pellegrino  
*Regieassistent:* Kirsten Böttcher

*Sound-Design:* Dagmar Petrus und Christoph Brandner

*Studioaufnahmen, Schnitt, Sound-Mix:* Ruth-Maria Ostermann

*Produktion:* Bayerischer Rundfunk/Der Hörverlag 2012

**CD 1 Laufzeit ca. 60 Minuten**

- 1 *Wie wir Menschen wurden*  
(2 000 000–9000 v. Chr.)
- 2 Die Mumie des Hornedjitef
- 3 Steinernes Schneidewerkzeug der  
Oldowan-Kultur
- 4 Faustkeil der Oldowan-Kultur
- 5 Schwimmende Rentiere
- 6 Speerspitze der Clovis-Kultur

**CD 2 Laufzeit ca. 63 Minuten**

- 1 *Nach der Eiszeit: Nahrung und Sex*  
(9000–3500 v. Chr.)
- 2 Stößel in Form eines Vogels

- 3 Die Liebenden von Ain Sakhri
- 4 Ägyptisches Tonmodell von Rindern
- 5 Maya-Statue des Maisgottes
- 6 Topf der Jōmon-Kultur

**CD 3 Laufzeit ca. 67 Minuten**

- 1 *Die ersten Städte und Staaten*  
(4000–2000 v. Chr.)
- 2 Sandalenplakette von König Den
- 3 Die Standarte von Ur
- 4 Siegel der Indus-Kultur
- 5 Jadebeil
- 6 Frühe Schrifttafel

**CD 4 Laufzeit ca. 71 Minuten**

- 1 *Die Anfänge von Wissenschaft  
und Literatur (2000–700 v. Chr.)*
- 2 Die Sintflut-Tafel
- 3 Rhind-Papyrus zur Mathematik
- 4 Minoischer Stierspringer
- 5 Der goldene Schulterkragen aus Mold
- 6 Statue von Ramses II.

**CD 5 Laufzeit ca. 59 Minuten**

- 1 *Alte Welt, neue Mächte*  
(1100–300 v. Chr.)
- 2 Das Lachisch-Relief
- 3 Die Sphinx des Taharqa
- 4 Chinesisches Ritualgefäß  
aus der Zhou-Zeit
- 5 Textil der Paracas-Kultur
- 6 Die Goldmünze des Krösus

**CD 6 Laufzeit ca. 66 Minuten**

- 1 *Die Welt in konfuzianischer Zeit*  
(500–300 v. Chr.)
- 2 Streitwagen aus dem Oxus-Schatz
- 3 Parthenonskulptur: Kentaur und Lapith
- 4 Krüge aus Basse-Yutz
- 5 Steinerner Maske der Olmeken
- 6 Chinesische Bronzeglocke

**CD 7 Laufzeit ca. 67 Minuten**

- 1 *Reichsgründer (300 v. Chr.–10 n. Chr.)*
- 2 Münze mit dem Kopf des Alexander
- 3 Ashoka-Säule
- 4 Der Stein von Rosette
- 5 Lackierte chinesische Tasse  
aus der Han-Zeit
- 6 Kopf des Augustus

**CD 8 Laufzeit ca. 65 Minuten**

- 1 *Antike Freuden, modernes Gewürz*  
(1–500 n. Chr.)
- 2 Warren Cup
- 3 Nordamerikanische Otterpfeife
- 4 Gürtel für ein rituelles Ballspiel
- 5 Ermahnungs-Bildrolle
- 6 Pfefferstreuer von Hoxne

**CD 9 Laufzeit ca. 67 Minuten**

- 1 *Der Aufstieg der Weltreligionen*  
(100–600 n. Chr.)
- 2 Sitzender Buddha aus Gandhara
- 3 Goldmünzen von Kumaragupta I.
- 4 Teller mit dem Bildnis  
von Schapur II.
- 5 Das Mosaik von Hinton St. Mary
- 6 Arabische Bronzehand

**CD 10 Laufzeit ca. 67 Minuten**

- 1 *Die Seidenstraße und darüber hinaus (400–800 n. Chr.)*
- 2 Goldmünzen von Abd al-Malik
- 3 Der Helm von Sutton Hoo
- 4 Gefäß der Moche in Form eines Kriegers
- 5 Koreanischer Dachziegel
- 6 Malerei einer Seidenprinzessin

**CD 11 Laufzeit ca. 66 Minuten**

- 1 *Im Innern des Palastes: Geheimnisse bei Hofe (700–900 n. Chr.)*
- 2 Maya-Relief eines königlichen Blutritals
- 3 Wandmalereien aus einem Harem
- 4 Der Lothar-Kristall
- 5 Statue der Tara
- 6 Chinesische Grabfiguren der Tang-Dynastie

**CD 12 Laufzeit ca. 66 Minuten**

- 1 *Pilger, Räuber und Händler (800–1300 n. Chr.)*
- 2 Der Depotfund von Harrogate
- 3 Hedwigsbecher
- 4 Japanischer Bronzespiegel

- 5 Buddhakopf von Borobudur

- 6 Tonscherben aus Kilwa

**CD 13 Laufzeit ca. 67 Minuten**

- 1 *Statussymbole (1100–1500 n. Chr.)*
- 2 Die Lewis-Schachfiguren
- 3 Hebräisches Astrolabium
- 4 Kopf aus Ife
- 5 Die David-Vasen
- 6 Ritualsitz der Taino

**CD 14 Laufzeit ca. 69 Minuten**

- 1 *Begegnung mit den Göttern (1200–1500 n. Chr.)*
- 2 Dornenreliquiar
- 3 Ikone des Triumphes der Orthodxie
- 4 Shiva-und-Parvati-Skulptur
- 5 Göttinnenskulptur der Huaxteken
- 6 Hoa-haka-nana-ia

**CD 15 Laufzeit ca. 71 Minuten**

- 1 *An der Schwelle zur modernen Welt (1375–1550 n. Chr.)*
- 2 Die Tughra von Suleiman dem Prächtigen
- 3 Ming-Banknote
- 4 Goldenes Lama der Inka

- 5 Drachenbecher aus Jade

- 6 Dürers Rhinocerus

**CD 16 Laufzeit ca. 70 Minuten**

- 1 *Die erste Weltwirtschaft (1450–1650 n. Chr.)*
- 2 Schiffsautomat
- 3 Benin-Tafel: Der Oba mit Europäern
- 4 Doppelköpfige Schlange
- 5 Kakiemon-Elefanten
- 6 Acht-Reales-Stücke

**CD 17 Laufzeit ca. 70 Minuten**

- 1 *Toleranz und Intoleranz (1550–1700 n. Chr.)*
- 2 Schiitische Prozessionsstandarte
- 3 Miniatur eines Mogulprinzen
- 4 Bhima-Schattenpuppe
- 5 Mexikanische Kodex-Landkarte
- 6 Flugblatt zum hundertjährigen Reformationsjubiläum

**CD 18 Laufzeit ca. 71 Minuten**

- 1 *Entdeckung, Ausbeutung und Aufklärung (1680–1820 n. Chr.)*
- 2 Akan-Trommel
- 3 Hawaiianischer Federhelm

- 4 Nordamerikanische Hirschhautkarte

- 5 Australischer Borkenschild

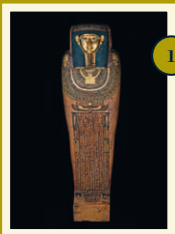
- 6 Bi-Scheibe aus Jade

**CD 19 Laufzeit ca. 72 Minuten**

- 1 *Massenproduktion, Massenverführung (1780–1914 n. Chr.)*
- 2 Schiffschronometer von der HMS Beagle
- 3 Frühviktorianisches Teeservice
- 4 Hokusais Große Welle
- 5 Sudanesische Schlitztrommel
- 6 Suffragetten-Penny

**CD 20 Laufzeit ca. 77 Minuten**

- 1 *Die Welt, die wir geschaffen haben (1914–2010 n. Chr.)*
- 2 Revolutionsteller
- 3 Hockneys In the Dull Village
- 4 Waffenthron
- 5 Kreditkarte
- 6 Solarlampe und Lademodul



1

*Die Mumie des Hornedjitef*  
Hölzerner Mumiensarkophag,  
aus Theben (nahe Luxor),  
Ägypten (ca. 240 v. Chr.)



2

*Steinernes Schneidewerkzeug der Oldowan-Kultur*  
Werkzeug aus der Olduvai-Schlucht, Tansania  
(1,8 bis 2 Millionen Jahre alt)



3

*Faustkeil der Oldowan-Kultur*  
Werkzeug, gefunden in  
der Olduvai-Schlucht,  
Tansania (1,2 bis 1,4  
Millionen Jahre alt)



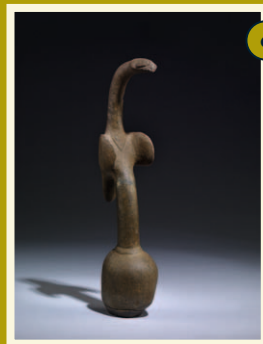
4

*Schwimmende Rentiere*  
Skulptur aus einem  
Mammutzahn, gefunden  
in Montastruc, Frank-  
reich (11000 v. Chr.)



5

*Speerspitze der Clovis-Kultur*  
Steinerne Speer-  
spitze, gefunden  
in Arizona, USA  
(11000 v. Chr.)



6

*Stößel in Form eines Vogels*  
Steinstößel, gefunden am  
Fluss Aikora in der Provinz  
Oro, Papua-Neuguinea  
(6000–2000 v. Chr.)

8

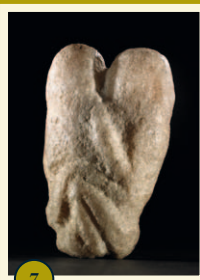


*Ägyptisches Tonmodell  
von Rindern*  
Bemaltes Modell,  
gefunden bei Abydos  
(nahe Luxor), Ägypten  
(3500 v. Chr.)



9

*Maya-Statue des Maisgottes*  
Steinstatue, gefunden in  
Copán, Honduras (715 n. Chr.)



7

*Die Liebenden  
von Ain Sakhri*  
Steinskulptur,  
gefunden im Wadi  
Khareitoun, Judäa,  
nahe Betlehem  
(9000 v. Chr.)

10



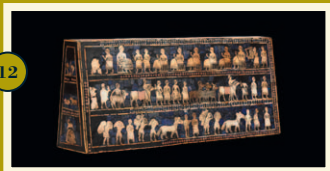
*Topf der Jōmon-Kultur*  
Tongefäß, gefunden in  
Japan (5000 v. Chr.)



11

*Sandalenplakette von König Den*  
Täfelchen aus Flusspferd-Elfenbein,  
gefunden bei Abydos (nahe Luxor),  
Ägypten (um 2985 v. Chr.)

*Die Standarte von Ur* Holzkasten mit Einlegearbeiten  
aus Mosaiksteinen, gefunden auf dem Königsfriedhof  
von Ur, Südirak (2600–2400 v. Chr.)



12



13

*Siegel der Indus-Kultur*  
Steinstempel aus Harappa,  
Industal (Punjab), Pakistan  
(2500–2000 v. Chr.)



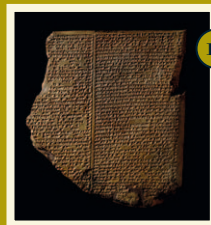
14

*Jadebeil* Gefunden in der  
Nähe von Canterbury, England  
(4000–2000 v. Chr.)



15

*Frühe Schrifttafel*  
Tontafel, gefunden im  
Südirak (3100–3000  
v. Chr.)



16

*Die Sintflut-Tafel*  
Tontafel aus Ninive (in der  
Nähe von Mosul), Nordirak  
(700–600 v. Chr.)



18

*Minoischer Stierspringer*  
Bronzestatuette mit Stier  
und Akrobat, gefunden  
auf Kreta, Griechenland  
(1700–1450 v. Chr.)



19

*Der goldene Schulterkragen aus Mold*  
Fein gearbeitetes Gold-Cape, gefunden  
in Mold, Nordwales (1900–1600 v. Chr.)



17

*Rhind-Papyrus zur Mathematik*  
Gefunden in Theben (nahe Luxor),  
Ägypten (um 1550 v. Chr.)

*Statue von Ramses II.*  
Granitbüste, gefunden in Theben  
(nahe Luxor), Ägypten (um 1250 v. Chr.)



20



21

Das Lachisch-Relief  
Steintafeln, gefunden  
im Palast von König  
Sanherib, Ninive (in  
der Nähe von Mosul),  
Nordirak (700–692  
v. Chr.)



22

Die Sphinx des Taharqa  
Granitsphinx, gefunden bei Kawa,  
Nordsudan (um 680 v. Chr.)



26

Streitwagen aus dem Oxus-Schatz  
Modell aus Gold, gefunden an den Ufern des  
Flusses Oxus, im Grenzgebiet zwischen  
Afghanistan und Tadschikistan (500–300 v. Chr.)



27

Parthenonskulptur:  
Kentaur und Lapith  
Marmorrelief, aus  
dem Parthenon,  
Athen, Griechenland  
(um 440 v. Chr.)



24

Textil der Paracas-Kultur  
Stoffstücke, von der Halbinsel  
Paracas, Peru (300–200 v. Chr.)



23

Chinesisches Ritualgefäß  
aus der Zhou-Zeit  
Bronze-gui, gefunden  
in Westchina  
(1100–1000 v. Chr.)



28

Krüge aus Basse-Yutz  
Bronzekrüge, gefunden in Lothringen, im  
Nordosten Frankreichs (um 450 v. Chr.)



29

Steinerne Maske  
der Olmeken  
Gefunden im  
Südosten Mexikos  
(900–400 v. Chr.)



25

Die Goldmünze  
des Krösus  
Geprägt in  
der Türkei  
(um 550 v. Chr.)



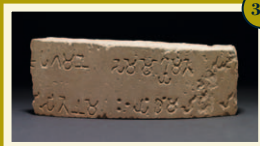
30

Chinesische  
Bronzeglocke  
Gefunden in  
der Provinz  
Shanxi, China  
(500–400  
v. Chr.)



31

*Münze mit dem Kopf des Alexander*  
Silbermünze Alexanders des Großen, geprägt  
in Lampsakos (dem heutigen Lapseki), Türkei  
(geprägt 305–281 v. Chr.)



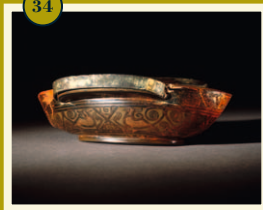
32

*Ashoka-Säule*  
Bruchstück einer  
Steinsäule, errichtet in  
Meerut, Uttar Pradesh,  
Indien (um 238 v. Chr.)



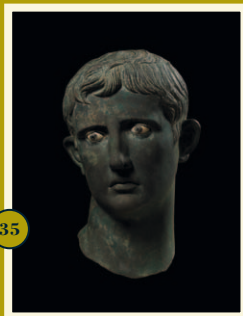
33

*Der Stein von Rosette*  
Gefunden bei el-Rshid,  
Ägypten (196 v. Chr.)



34

*Lackierte chinesische Tasse aus der Han-Zeit*  
Gefunden in der Nähe von Pjôngjang,  
Nordkorea (4 n. Chr.)



35

*Kopf des Augustus*  
Bronzestatue, gefunden in Meroë  
(nahe Shendi), Sudan (27–25 v. Chr.)



36

*Warren Cup*  
Silbergesäß, vermutlich gefunden bei  
Bittir, nahe Jerusalem (5–15 n. Chr.)



37

*Nordamerikanische  
Otterpfeife*  
Steinpfeife, aus  
Mound City,  
Ohio, USA (200 v.  
Chr.–100 n. Chr.)



38

*Gürtel für ein rituelles Ballspiel*  
Gürtel aus Stein, gefunden in Mexiko (100–500 n. Chr.)



39

*Ermahnungs-Bildrolle*  
Malerei, aus China  
(500–800 n. Chr.)



40

*Pfefferstreuer von Hoxne*  
Silbergesäß, gefunden in Hoxne, Suffolk,  
England (350–400 n. Chr.)



41 *Sitzender Buddha aus Gandhara*  
Steinstatue, aus Pakistan (100–300 n. Chr.)



42 *Goldmünzen von Kumaragupta I.*  
Aus Indien (geprägt 415–450 n. Chr.)



43 *Teller mit dem Bildnis von Schapur II.*  
Silberteller, aus Iran (309–379 n. Chr.)



44 *Das Mosaik von Hinton St. Mary*  
Römisches Mosaik, aus Hinton St. Mary, Dorset, England (300–400 n. Chr.)



45 *Arabische Bronzehand*  
Aus dem Jemen (100–300 n. Chr.)



46 *Goldmünzen von Abd al-Malik*  
Geprägt in Damaskus, Syrien (geprägt 696/697 n. Chr.)



48 *Gefäß der Moche in Form eines Kriegers*  
Keramikgefäß, aus Peru (100–700 n. Chr.)



47 *Der Helm von Sutton Hoo*  
Angelsächsischer Helm, gefunden bei Sutton Hoo, Suffolk, England (600–650 n. Chr.)



49 *Koreanischer Dachziegel*  
Schindel aus Keramik, aus Südkorea (700–800 n. Chr.)



50 *Malerei einer Seidenprinzessin*  
Seidenmalerei, aus der Provinz Xinjiang, China (600–800 n. Chr.)





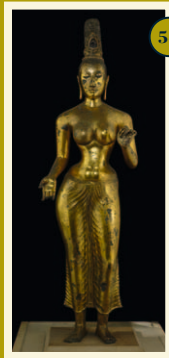
51

*Maya-Relief eines königlichen Blutritals*  
Steinrelief aus Yaxchilan  
(Chiapas), Mexiko  
(700–750 n. Chr.)



52

*Wandmalereien aus einem Harem*  
Fragmente einer Wandmalerei aus Samarra, Irak  
(800–900 n. Chr.)



54

*Statue der Tara*  
Bronzestatue aus Sri Lanka  
(700–900 n. Chr.)



55

*Chinesische Grabfiguren der Tang-Dynastie*  
Keramikskulpturen aus der Provinz Henan, China  
(um 728 n. Chr.)



53

*Der Lothar-Kristall*  
Bergkristall mit der Darstellung von Susanna und den beiden Alten, vermutlich in Deutschland entstanden  
(855–869 n. Chr.)



56

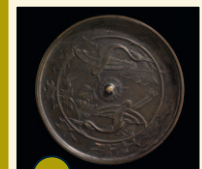
*Der Depotfund von Harrogate*  
Wikinger-Objekte, gefunden bei Harrogate, England (vergraben um 927 n. Chr.)

*Hedwigsbecher*

Glas, vermutlich in Syrien hergestellt  
(1100–1200 n. Chr.)



57



58

*Japanischer Bronzespiegel*  
aus Japan  
(1100–1200 n. Chr.)



59

*Buddhakopf von Borobudur*  
Steinkopf Buddhas, aus Java, Indonesien  
(780–840 n. Chr.)



60

*Tonscherben aus Kilwa*  
Keramikfragmente, gefunden an einem Strand bei Kilwa Kisiwani, Tansania  
(900–1400 n. Chr.)



61

*Die Lewis-Schachfiguren*

Schachfiguren aus Elfenbein von Walrossen und Walzähnen, vermutlich in Norwegen entstanden, gefunden auf der Isle of Lewis, Schottland (1150–1200 n. Chr.)



62

*Hebräisches Astrolabium*  
Aus Messing, vermutlich aus Spanien (1345–1355 n. Chr.)

*Kopf aus Ife*  
Messingstatue, aus Nigeria (1400–1500 n. Chr.)



63



64

*Die David-Vasen*  
Porzellan, aus dem Yushan-Gebiet, China (1351 n. Chr.)



65

*Ritualsitz der Taino*  
Holzschemel aus Santo Domingo, Dominikanische Republik (1200–1500 n. Chr.)



66

*Dornenreliquiar*

Reliquienbehälter aus Gold, Edelsteinen und Email, aus Paris, Frankreich (1350–1400 n. Chr.)



68

*Shiva-und-Parvati-Skulptur*  
Steinstatue, aus Orissa, Indien (1100–1300 n. Chr.)



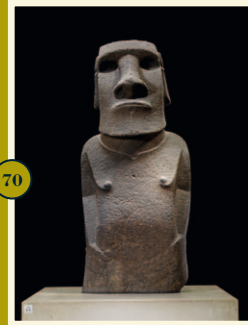
69

*Göttinnenskulptur der Huasteken*  
Steinstatue, aus Mexiko (900–1521 n. Chr.)



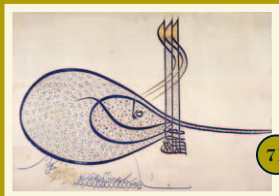
67

*Ikone des Triumphes der Orthodoxie*  
Tempera und Blattgold auf einer Holztafel, aus Konstantinopel (Istanbul), Türkei (1350–1400 n. Chr.)



70

*Hoa-haka-nana-ia*  
Steinstatue, von der Osterinsel (Rapa Nui), Chile (1000–1200 n. Chr.)



71

Die Tughra von Suleiman dem Prächtigen  
Kalligraphie, aus Konstantinopel (Istanbul), Türkei  
(1520–1566 n. Chr.)



72

Ming-Banknote  
Papiergeld, aus China  
(1375–1425 n. Chr.)



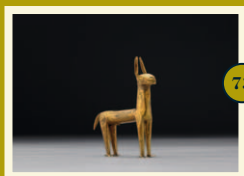
76

Schiffsautomat  
Aus Augsburg  
(1585 n. Chr.)



77

Benin-Tafel:  
Der Oba mit  
Europäern  
Messingtafeln,  
aus Benin,  
Nigeria  
(1500–1600  
n. Chr.)



73

Goldenes Lama der Inka  
Goldstatuette, aus Peru  
(1400–1550 n. Chr.)



75

Dürers Rhinoceros  
Holzschnitt, aus Nürnberg  
(1515 n. Chr.)



78

Doppelköpfige Schlange  
Mosaik-Statuette, aus Mexiko  
(1400–1600 n. Chr.)



74

Drachenbecher aus Jade  
Aus Zentralasien  
(1417–1449 n. Chr.)



79

Kakiemon-Elefanten  
Porzellanfiguren, aus  
Japan (1650–1700 n. Chr.)

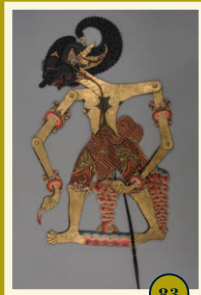


80

Acht-Reales-Stücke  
Spanische Münzen,  
in Potosí, Bolivien  
geprägt (Prägung  
1573–1598 n. Chr.)



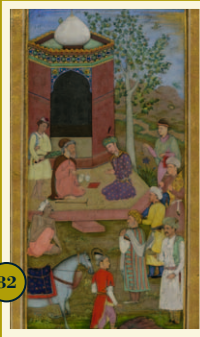
81 *Schiiitische Prozessionsstandarte*  
Vergoldete Messingstandarte,  
aus Iran (1650–1700 n. Chr.)



83 *Bhima-Schattenpuppe*  
Schattenspielfigur, von der Insel  
Java, Indonesien  
(1600–1800 n. Chr.)



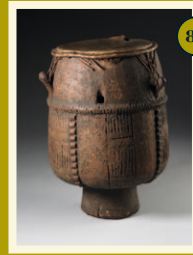
84 *Mexikanische Kodex-Landkarte*  
Auf Rindenpapier gezeichnete  
Landkarte, hergestellt in Tlaxcala,  
Mexiko (1550–1600 n. Chr.)



82 *Miniatur eines Mogulprinzen*  
Zeichnung auf Papier, aus  
Indien (um 1610 n. Chr.)



85 *Flugblatt zum hundertjährigen  
Reformationsjubiläum*  
Holztafeldruck, aus Leipzig (1617 n. Chr.)



86 *Akan-Trommel*  
Trommel, in Westafrika  
hergestellt und in Virginia,  
USA, gefunden  
(1700–1750 n. Chr.)

*Nordamerikanische  
Hirschhautkarte*  
Auf Tierhaut gezeichnete  
Landkarte, aus dem  
Mittleren Westen der USA  
(1774–1775 n. Chr.)



88



89

*Australischer Borkenschild*  
Holzschild, aus der Botany  
Bay, Neusüdwaales, Australien  
(um 1770 n. Chr.)

*Hawaiianischer Federhelm*  
Aus Hawaii, USA  
(1700–1800 n. Chr.)



87

*Bi-Scheibe aus Jade*  
Jadescheibe, aus Peking, China  
(um 1200 v. Chr., mit einer  
Inscription von 1790 n. Chr.)



90



91

Schiffschronometer von der HMS Beagle  
Messingchronometer, aus England  
(1800–1850 n. Chr.)

Frühviktorianisches Teeservice  
Teeservice aus Steingut und Silber,  
aus Staffordshire  
(1840–1845 n. Chr.)



92



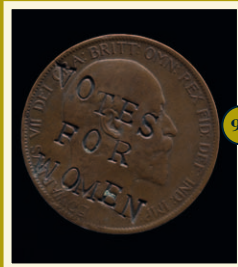
93

Hokusais Große Welle  
Holzschnitt, aus Japan  
(1830–1883 n. Chr.)



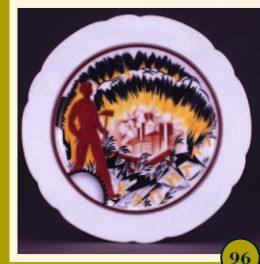
94

Sudanesische Schlitztrommel  
Aus Zentralafrika  
(1850–1900 n. Chr.)



95

Suffragetten-Penny  
Verfälschter Edward-VII.-  
Penny aus England  
(1903–1918 n. Chr.)



96

Revolutionsteller  
Porzellanteller, aus St. Petersburg,  
Russland (Bemalt 1921 n. Chr.)



98

Waffenthron  
Aus Waffenteilen zusammengebauter Stuhl,  
aus Maputo, Mosambik (2001 n. Chr.)



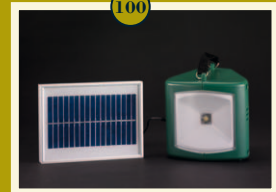
99

Kreditkarte  
Ausgegeben in den Vereinigten Arabischen  
Emiraten (2009 n. Chr.)



97

Hockneys In the Dull Village  
Radierung,  
aus England  
(1966 n. Chr.)



100

Solarlampe und  
Lademodul  
Hergestellt in  
Shenzhen,  
Guangdong, China  
(2010 n. Chr.)

## DER AUTOR

**Neil MacGregor** ist seit 2002 Direktor des Britischen Museums. Zuvor war er von 1987 bis 2002 Direktor der National Gallery in London. 2008 wurde er zum „Briten des Jahres“ gewählt, 2010 erhielt er den erstmals verliehenen Internationalen „Folkwang-Preis“.

## DIE SPRECHER

**Hanns Zischler** arbeitet als Schauspieler und Publizist in Berlin und anderswo. Neben seiner Mitwirkung im Fernsehen und in internationalen Filmen gründete er 2006 den Alpheus Verlag wieder. 1996 erschien *Kafka geht ins Kino*, 2008 (mit Sara Danius) *Nase für Neuigkeiten – Vermischte Nachrichten von James Joyce*; 2010, zusammen mit Hanna Zeckau: *Der Schmetterlingskoffer*, und ebenfalls 2010 zusammen mit Friederike Gross der Comic *Aus der Nachwelt*. 2009 erhielt er den Heinrich-Mann-Preis (für Essayistik) der Akademie der Künste (Berlin). Für den Hörverlag liest Hanns Zischler u. a. *Durch den Schnee. Erzählungen aus Kolyma* von Warlam Schalamow sowie *Die Tagebücher 1918 bis 1955* von Thomas Mann. 2010 wurde er für seine Lesung (mit Peter Fricke und Ilja Richter) der *Chronik der Gefühle* von Alexander Kluge mit dem Deutschen Hörbuchpreis in der Kategorie Beste Fiktion ausgezeichnet.

**Rahel Comtesse**, geboren 1967, ist seit 1993 auf verschiedenen Theaterbühnen in Deutschland zu sehen; u. a. am Jugendtheater Rostock, am Schlosstheater Celle und am Stadttheater Kiel. Seit 1997 ist sie für Rundfunk und Fernsehen tätig.

**Detlef Kügow** arbeitet seit vielen Jahren als Schauspieler, Regisseur und Sprecher für Rundfunk- und Hörbuchprojekte.

**Nico Holonics**, 1983 in Gera geboren, absolvierte sein Schauspielstudium an der Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch in Berlin. Seine Karriere begann er

am Münchner Volkstheater und wechselte 2010 ins Ensemble der Münchner Kammerspiele. Seine darstellerische Leistung wurde 2010 mit dem Bayerischen Kunstförderpreis geehrt. Seit 2012 ist er Mitglied des Ensembles des Frankfurter Schauspiels.

## DER REGISSEUR

**Antonio Pellegrino**, geboren in Apulien, ist in Frankreich und Deutschland aufgewachsen. Ab den 80er Jahren war er als Autor, Regisseur und Übersetzer für verschiedene Rundfunkanstalten und Zeitschriften tätig. Von 1990 bis 2008 arbeitete für das *Nachtstudio* des Bayerischen Rundfunks und moderierte das Literaturmagazin *LeseZeichen* bei BFS. 2005 erhielt er den Robert Geisendörfer Hörfunkpreis. Im selben Jahr wurde er zum Cavaliere dell'Ordine della Stella della Solidarietà Italiana ernannt. 2008 fungierte er als Mitherausgeber des Bandes *Nachtstudio – Radioessays* sowie des Hörbuchs *Zeitgeist und Eigensinn*. 2009 erschien von ihm das Hörbuch *Mein Jenseits* von Martin Walser, 2010 im Hörverlag *Tagebücher 1982–2001* von Fritz J. Raddatz und 2012 *101 Nacht* in der Übersetzung von Claudia Ott. Seit 2009 ist er verantwortlich für die *radioTexte am Dienstag* in Bayern2.

Der Hörverlag

Für die deutsche Ausgabe © Verlag C.H. Beck oHG, München, 2011. Titel der englischen Originalausgabe *A history of the world in 100 objects*. First published in Great Britain in the English language by Penguin Books Ltd. © BBC 2010 The copyright in recording is owned by the BBC.

The BBC wordmark and logo are trade marks of the British Broadcasting Corporation and used under license. BBC Logo © BBC 1996.

The British Museum logo is a registered trademark of the British Museum Company Limited and the unregistered mark of the Trustees of the British Museum, and is used under licence. All rights reserved. © + © Der Hörverlag in der Verlagsgruppe Random House GmbH, München 2012

Alle Urheber- und Leistungsschutzrechte vorbehalten.

Kein Verleih! Keine unerlaubte Vervielfältigung, Vermietung, Aufführung, Sendung!

20 CD • MONO • Gesamtlauzeit ca. 1.351 Minuten • Bayerischer Rundfunk/Der Hörverlag 2012  
ISBN 978-3-86717-894-5 • Covergestaltung: Uwe Göbel, München. Abbildungen: Copyright © the Trustees of the British Museum and the BBC, 2010, außer: *In the Dull Village* aus *Illustrations for Fourteen Poems* von C.P. Cavafy, 1966/67, Radierung, 22 ½ x 15 ½. © David Hockney; Suffragette-defaced 1903 penny: by kind permission of The Royal Mint; The Throne of Weapons © Kester; HSBC Credit Card by kind permission of HSBC HOLINGS PLC.